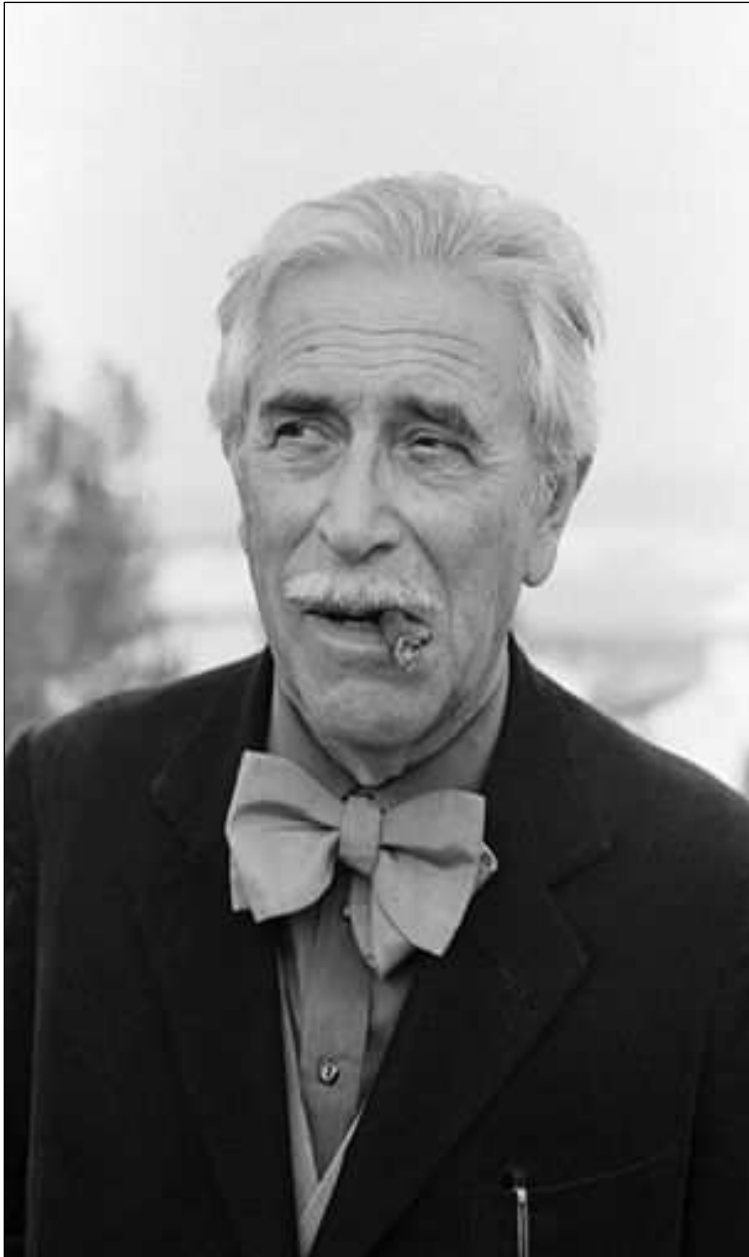


## MARIO SOLDATI

### tra cinema e letteratura (1906-1999)

#### BIBLIOGRAFIA

Immagine di Gorupdebesanez - Opera propria, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=31004694>



Nato a Torino nel 1906, Mario Soldati esordisce con la commedia *Pilato* (1924), ma si impone all'attenzione della critica con il libro di racconti *Salmace* (1929) e soprattutto con il diario del suo soggiorno negli Stati Uniti come insegnante alla Columbia University nel biennio 1929-31, *America primo amore* (1935). Tra i films da lui diretti, sempre con sobrietà e essenzialità espressiva si ricordano *Piccolo mondo antico* (1941) e *Eugenia Grandet* (1946). Ha partecipato alla sceneggiatura del kolossal hollywoodiano *Guerra e Pace* (1956).

Muore a Tellaro il 19 giugno 1999. È stato sicuramente un protagonista, seppur discusso e controverso, della cultura italiana della prima e della seconda metà del Novecento, considerato un "personaggio" per il coraggio di conciliare la cultura cosiddetta alta all'arte popolare e quindi allo spettacolo: ritenuto, da sempre, in ambito letterario un "buon narratore", non è stato solo uno scrittore di primissimo ordine, ma anche l'autore di alcuni capolavori del cinema italiano: è sempre stato annoverato tra i "registi intellettuali" o meglio tra gli "intellettuali registi".

## Romanzi e racconti

- A cena col Commendatore*, Milano, Mondadori, 1961. M.B.7229.
- Addio diletta Amelia*, Milano, A. Mondadori, 1979. M.B.4011.
- Ah! il Mundial! Storia dell'inaspettabile*, con una nota di Massimo Raffaeli, Palermo, Sellerio, 2008. A.853.91.SOL.29.
- America primo amore*, 2<sup>a</sup> ed., Milano, Mondadori, 1961. M.B.2418.
- L'amico gesuita. Racconti*, a cura di Salvatore Silvano Nigro, Palermo, Sellerio, 2008. A.853.91.SOL.28.
- L'architetto*, Milano, Rizzoli, 1985. A.853.91.SOL.6.
- L'attore*, Milano, Club degli editori, 1970. M.B.2334.
- L'attore*, introduzione di Salvatore Silvano Nigro, nota al testo di Stefano Ghidinelli, Milano, Oscar Mondadori, 2007. L.RE.853.91.SOL.5.
- La busta arancione*, introduzione di Massimo Onofri, Milano, Oscar Mondadori, 2006. L.RE.853.91.SOL.3.
- La carta del cielo. Racconti*, a cura di Natalia Ginzburg, Torino, Einaudi, 1980. M.RA.B.327 .
- La confessione*, introduzione e nota al testo di Stefano Ghidinelli, Milano, Oscar Mondadori, 2009. A.853.91.SOL.32.
- I disperati del benessere. Viaggio in Svezia*, 2<sup>a</sup> ed., Milano, A. Mondadori, 1970. M.B.4014.
- Le due città. Romanzo*, Milano, Garzanti, 1964. M.B.978.
- Le due città*, Torino, La Stampa, 2005. A.853.91.SOL.26.  
L.RE.853.91.SOL.1.
- La finestra*, a cura di Salvatore Silvano Nigro, Palermo, Sellerio, 2005. A.853.91.SOL.24.
- Fuga in Italia e altri racconti*, a cura di Mario Bonfantini, 2<sup>a</sup> ed., Milano, Edizioni scolastiche Mondadori, 1971. A.853.91.SOL.5.

- Fuori, Milano, A. Mondadori, 1968. M.B.4015.
- La giacca verde*, prefazione di Cesare Garboli, Milano, Rizzoli, 1993. A.853.91.SOL.4.
- L'incendio. Romanzo*, Milano, Mondadori, 1981. A.853.91.SOL.15.
- Le lettere da Capri. Romanzo*, Milano, A. Mondadori, 1961. M.B.2366.
- La messa dei villeggianti*, Milano, A. Mondadori, 1959. M.B.7226.
- La messa dei villeggianti*, introduzione di Stefano Verdino, nota al testo di Stefano Ghidinelli. Milano Mondadori, 2007. L.RE.853.91.SOL.4.
- Nuovi racconti del maresciallo*, Milano, Rizzoli, 1984. A.853.91.SOL.10.
- Natale e Satana e altri racconti*, Novara, Interlinea, 2006. L.RE.853.91.SOL.8.
- Il padre degli orfani*, a cura di Salvatore Silvano Nigro, Palermo, Sellerio, 2006. A.853.91.SOL.25.
- El paseo de Gracia*, Milano, Rizzoli, 1987. A.853.91.SOL.14.
- El paseo de Gracia*, introduzione di Massimo Onofri, nota al testo di Stefano Ghidinelli, Milano, Oscar Mondadori, 2009. L.RE.853.91.SOL.10.
- I racconti del maresciallo*, Milano, A. Mondadori, 1967. A.853.91.SOL.9.
- Rami secchi*, 2<sup>a</sup> ed., Milano, Rizzoli, 1989. A.853.91.SOL.22.
- Romanzi*, a cura e con un saggio introduttivo di Bruno Falchetto, Milano : A. Mondadori, 2006 A.853.91.SOL.27.
- Romanzi brevi e racconti*, a cura e con un saggio introduttivo di Bruno Falchetto, Milano, A. Mondadori, 2009 A.853.91.SOL.33.
- Salmace*, introduzione di Alba Andreini, nota al testo di Stefano Ghidinelli, Milano, Oscar Mondadori, 2009 A.853.91.SOL.31.

*Lo smeraldo*, con una recensione di Pier Paolo Pasolini e una lettera di Enzo Giachino, introduzione di Valerio Evangelisti, nota al testo di Stefano Ghidinelli, Milano, Oscar Mondadori, 2008.

A.853.91.SOL.30.  
L.RE.853.91.SOL.9.

*Un sorso di Gattinara e altri racconti*, a cura di Roberto Cicala e Giovanni Tesio, Novara, Interlinea, 2006.

L.RE.853.91.SOL.6.

*La sposa americana*. Romanzo, Milano, A. Mondadori, 1977.

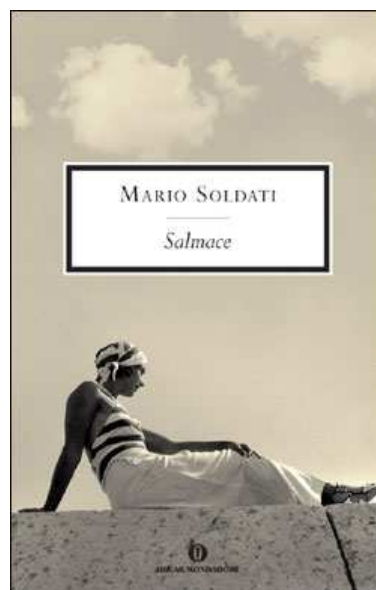
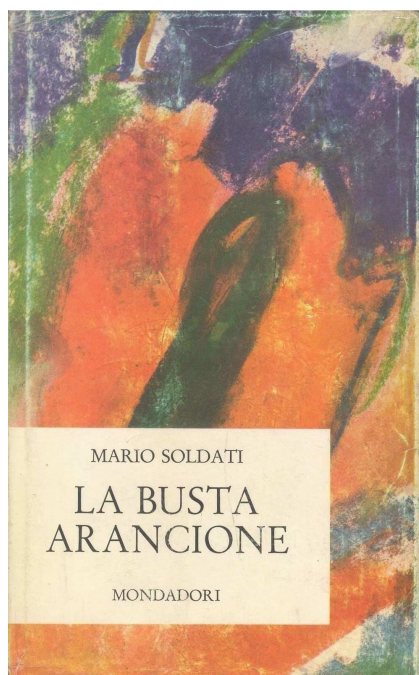
M.B.2417.

*Il vero Silvestri*. Romanzo, Milano, Garzanti, 1957.

M.B.7225.

*Un viaggio a Lourdes*, introduzione di Marziano Guglielminetti, Novara, Interlinea, 1999.

L.RE.853.91.SOL.7.



## **Scritti giornalistici, d'arte e saggi**

*Cinematografo. Racconti, ritratti, poesie, polemiche*, a cura di Domenico Scarpa, Palermo, Sellerio, 2006.

A.858.91.SOL.4.

*Corrispondenti di guerra*, a cura di Emiliano Morreale, Palermo, Sellerio, 2009.

A.858.91.SOL.5.

*Da spettatore*, Milano, Milano, A. Mondadori, 1973.

A.854.91.SOL.2.

*Amori miei*, con i ricordi di Carlo Fruttero, Claudio Gorlier, Bruno Gambarotta, Nico Orengo, a cura di Alberto Sinigaglia, Torino, La Stampa, 2006.  
Antologia di articoli di Mario Soldati, nel centenario della nascita

L.RE.858.91.SOL.1.

*Boccaccio*, a cura e con introduzione di Giacomo Jori. - Milano : Arago, 2009.

L.RE.854.91.SOL.2.

*Canzonette e viaggio televisivo*, con disegni di Mino Maccari. Milano, A. Mondadori, 1962.

M.B.7414.

*La Galleria d'arte moderna di Torino. (1927)*, con una prefazione originale dell'autore, una nota di Alberto Moravia e un intervento di Ugo Nespolo, Torino, Pluriverso, 1993.

L.TO.708.SOL.1.

M.LOC.494 .

*Orta mia e altre pagine novaresi e piemontesi disperse*, a cura di Roberto Cicala, Novara, Interlinea, 2008.

Edizione in 499 esemplari promossa dalla Regione Piemonte a conclusione del centenario della nascita di Mario Soldati

L.RE.854.91.SOL.1.

*Un prato di papaveri. Diario 1947-1964*, con 16 disegni di Felice Filippini, Milano, Mondadori, 1973.

M.B.1024.

*Ritratti storici*, Torino, La Stampa, 1993.

L.RE.920.71.SOL.1.

*Le sere*, postfazione di Giovanni Bonalumi, Milano, Rizzoli, 1994.

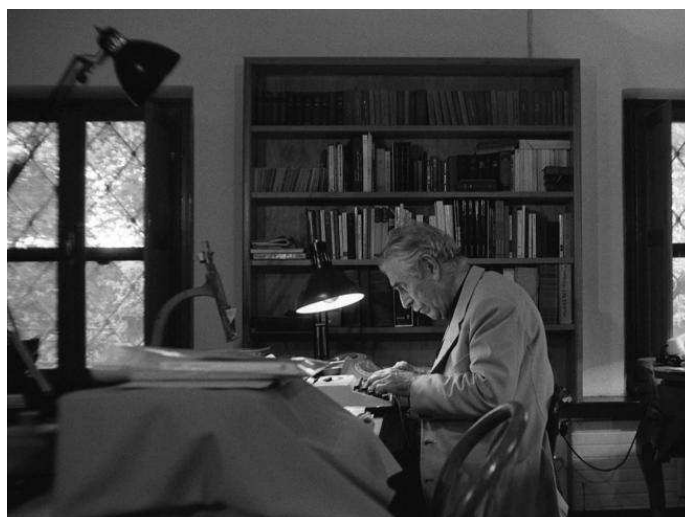
A.858.91.SOL.2.

*Lo specchio inclinato. Diario 1965-1971*, Milano, A. Mondadori, 1975.

A.858.91.SOL.3.

*Vino al vino: alla ricerca dei vini genuini. I tre viaggi in edizione integrale*, introduzione di Domenico Scarpa, nota al testo di Stefano Ghidinelli, Milano, Oscar Mondadori, 2006.

A.641.22.SOL.1.



## Opere collettanee e contributi in opere di altri autori

COMITATO NAZIONALE PER LA CELEBRAZIONE DEL I CENTENARIO DELL'UNITÀ D'ITALIA, *Mostra delle regioni: catalogo guida*. Torino, maggio-ottobre 1961, **presentazioni di A. Casati, M. Soldati, N. Renacco**, Torino, Comitato ordinatore della Mostra delle regioni, 1961.

LC.TO.945.121.ITA.1.

Davide LAJOLO, *I mè. Racconto senza fine tra Langhe e Monferrato*, **con una lettera di Mario Soldati**, 2<sup>a</sup> ed., Firenze, Vallecchi, 1977.

A.853.91.LAJ.2.

Davide LAJOLO, *I mè. Racconto senza fine tra Langhe e Monferrato*, **con una lettera di Mario Soldati**, Milano, Euroclub, 1979.

L.RE.853.91.LAJ.1.

*Piemonte 360°*, fotografie Attilio Boccazzi-Varotto, **testo Mario SOLDATI**, disegni Marco FILAFERRO, ricerche storiche e artistiche Roberto G. SACCHI & Moreno VEGRO, - 2<sup>a</sup> edizione, Ivrea, Priuli & Verlucca, 1999.

Testo anche in inglese e tedesco

LC.RE.779.BOC.1.

*Proverbi piemontesi* raccolti da Tino RICHELMY, **presentati da Mario Soldati**, Firenze, Giunti - Milano, A. Martello, 1981.

M.LOC.32.

Piero RAVASENGA, *Le nevi di una volta*, nota introduttiva di Cesare Garboli, **con un ricordo di Mario Soldati**, Novara, Interlinea edizioni, 2003.

L.RE.853.91.RAV.1.

Carl SANDBURG, *Rootabaga*, **presentazione di Mario Soldati**, traduzione di Giovanna Albio, illustrazioni di Michael Hague, Milano, Piccoli, 1989.

M.RA.B.3147.



## Opere cinematografiche e televisive

*Fuga in Francia*, un film di Mario SOLDATI, a cura di Paolo Mereghetti, Milano, Corriere della Sera, 2009 (produzione cinematografica Italia 1948). - 1 DVD video (100 min.)

Con fascicolo allegato. Interpreti: Folco Lulli, Enrico Olivieri, Pietro Germi.

DVD.F.SOL.1.

*Guerra e pace*, regia King VIDOR; soggetto di Bridget Boland dal romanzo di Lev Nikolaevic Tolstoj; **sceneggiatura** Bridget Boland, Mario Camerini, Ennio De Concini, Ivo Perilli, King Vidor, Robert Westerby, Gian Gaspare Napolitano, **Mario Soldati**; fotografia Jack Cardiff; montaggio Leo Catozzo ; scenografia Mario Chiari ; musiche Nino Rota; costumi Maria De Matteis. Italia, Aurelio De Laurentiis - Roma, Filmauro home video (distributore), 2006 (ripresa del film del 1956). - 2 DVD video (ca. 364 min. compless.)

Interpreti principali: Audrey Hepburn, Henry Fonda, Mel Ferrer, Vittorio Gassman, Herbert Lom, Oscar Homolka, Anita Ekberg, Tullio Carminati, Anna Maria Ferrero, Milly Vitale, May Britt

DVD.F.VID .5.

*Ma non è una cosa seria!*, regia Mario CAMERINI; soggetto tratto dalla commedia omonima di Luigi Pirandello; **sceneggiatura** **Mario Soldati**, Ercole Patti ; musiche Gian Luca Tocchi, Roma, Ripley's Home Video, 2010 (produzione cinematografica Italia 1936). - 1 DVD video (ca. 58 min.)

Interpreti: Vittorio De Sica, Assia Noris, Elisa Cegani

DVD.F.CAM.19.

*Piccolo mondo antico*, regia di Mario SOLDATI; tratto dal romanzo di Antonio Fogazzaro; sceneggiato con Mario Bonfantini, Emilio Cecchi e Alberto Lattuada, Campi Bisenzio, Cecchi Gori home video (distributore), 2006 (produzione cinematografica Italia, 1941), 1 DVD (durata 102 min.)

Interpreti: Alida Valli, Massimo Serato, Annibale Bretone, Ada Dondini. Contiene: foto, biografie, interviste, schede di approfondimento.

DVD.F.SOL .3.

*I racconti del maresciallo. Puntate 1-6*, di Mario SOLDATI; regia di Mario Landi; sceneggiatura Romildo Craveri, Carlo Musso Susa ; commento musicale a cura di Stelvio Cipriani, Roma, Rai Trade - Milano, RCS libri, 2008 (produzione televisiva Italia, 1968), 2 DVD video (ca. 353 min. compless.)

Interpreti: Turi Ferro, Mario Soldati.

DVD.S.SOL.1.1-2

*I racconti del maresciallo. Puntate 1-6*, di Mario SOLDATI; regia di Giovanni Soldati; sceneggiatura Mario Soldati, Lucio De Caro, Giovanni Soldati; musica Manuel De Sica, Milano, Fabbri - Roma, Rai Trade, 2008 (registrazione messa in onda dalla Rai nel 1984), 2 DVD video (343 min 42 sec compless.)

Interpreti: Arnaldo Foa, Stefania Sandrelli, Caterina Boratto, Renzo Palmer, Lou Castel, Deddi Savagnone.

DVD.S.SOL.2.1-2

## Critica

Massimo GRILLANDI, *Mario Soldati*, Firenze, La nuova Italia.

M.B.2331.

Luca MALAVASI, *Mario Soldati*, Milano, Il castoro cinema, 2006.

L.RE.791.4 3.SOL.1.

*Mario Soldati. La scrittura e lo sguardo*, Torino, Lindau - Museo Nazionale del Cinema, 1991.

L.TO.791.4 3.SOL.1.

Walter MAURO, *Invito alla lettura di Mario Soldati*, Milano, Mursia, 1981.

M.B.3135.

Emiliano MORREALE, *Mario Soldati. Le carriere di un libertino*, Bologna, Cineteca di Bologna – Recco, Le Mani, 2006.

L.RE.791.4 3.SOL.2.