



## - PROGRAMMA CULTURALE -

Gli eventi teatrali e performativi e i concerti si distribuiranno in 4 fasce orarie: a **Colazione** (dalle 9,30 in poi), all'**Aperitivo** (dalle 20.00), in **Serata** (dalle 22.00) e all'**After** (dalle 23,30 in poi a parte qualche eccezione).

### GIOVEDÌ 9 LUGLIO

#### **INAUGURAZIONE FESTIVAL – ore 18.00**

Presso il cortile del Comune.  
Con la Corale Civica di Chieri.

#### **Ore 20.30**

Presso il cortile del Comune

#### **“UNA CHIACCHERATA CON MARCO PAOLINI E DAVIDE FERRARIO”**

*Un attore di teatro (ma non solo) e un regista di cinema (ma non solo) discutono di cosa significa essere artista in un contesto sociale. La cultura come primo e principale bene comune di un popolo.*

#### **Ore 21. 00**

Presso il Chiostro di Sant'Antonio

#### **“FIGURINES”**

Regia di Laura Pazzola

**Compagnia Alambic di Epinal città francese gemellata a Chieri - adatto ad adulti e bambini.**

Con Virginie Maillard, Hélène Morzuch, Laura Pazzola e Elisabetta Spaggiari

*In occasione dell'invito al festival AREA, Figurines verrà recitato in lingua italiana. Lo spettacolo è una creazione originale liberamente ispirata alle «Immagini d'Épinal», antiche stampe popolari antenate dei fumetti odierni. Allegro e colorato, Figurines parla dell'importanza dello sguardo nella società d'oggi e del desiderio di scoperta proprio all'infanzia.*

*Grazie ad un teatro visivo e d'animazione, accompagnato da una parola essenziale e necessaria, 4 attrici (2 italiane e 2 francesi) ci raccontano la loro relazione con le immagini. Perché anche in questo «monde renversé» (mondo alla rovescia) non esistono immagini insignificanti e senza interesse per degli occhi curiosi!*

### **Ore 22.20**

Cinema Splendor- PRIMA EUROPEA sarà presente il REGISTA

#### **Proiezione film "ART WAR" (di Marco Wilms)**

*E' la storia dei giovani, creativi egiziani della primavera araba che, attraverso i murales, la musica ribelle, l'arte e l'illuminazione, cercano di salvare la loro rivoluzione. Il loro motto è "l'arte è un'arma".*

*Il film è stato presentato al Festival di Berlino.*

### **Ore 24.00**

Presso i Bastioni della Mina

#### **"IN VIAGGIO CON LA LUCE"**

(conferenza in musica in collaborazione con **Infini.To** realizzata in occasione dell'Anno internazionale della Luce).

*La luce è il messaggero cosmico, grazie al quale indaghiamo i segreti del cielo. Seguendo le tracce di un fotone si ripercorre la storia dell'Universo dal Big Bang ad oggi. Nel viaggio si farà la conoscenza di alcuni degli oggetti più affascinanti del cosmo come le supernove, i buchi neri e gli ammassi di galassie e materia oscura.*

Durante la conferenza, un astronomo racconta il cielo attraverso l'uso del planetario virtuale Stellarium e approfondisce alcuni temi di punta della ricerca astrofisica intervallato da un quartetto d'archi che in acustica eseguirà Beethoven.

## VENERDI' 10 LUGLIO

### Ore 9.30

Musica e canzoni live dei cantautori **Matteo Castellano** e **Nosenzo**.

### **Due spettacoli al giorno, uno al mattino e uno al pomeriggio.**

**"FAVOLE AL TELEFONO"** (Per uomini e donne dai 6 ai 158 anni)

Tra le ore 11.00 e le 13.00

Tra le ore 17.00 e le 19.00

Location TBD

Spettacolo teatrale **"FAVOLE AL TELEFONO"** (adatto a uomini e donne dai 6 ai 158 anni)

Ideazione e regia **Giorgina Pi** - soundscape **Valerio Vigliar**

una produzione **Angelo Mai – Bluemotion**

con Sylvia De Fanti, Gian Marco Di Lecce, Elettra Mallaby, Giorgina Pi, Laura Pizzirani, Valerio Vigliar, Edoardo Rossi Di Fratta.

*FAVOLE AL TELEFONO è un deliberato omaggio al mondo di Rodari. La rappresentazione teatrale è un'esperienza breve di dialogo telefonico con una persona sconosciuta. E ciò che si ascolta è una favola di Rodari. Un vero e proprio call center di attori e attrici in funzione per due giorni.*

### **Dalle ore 15.00 alle ore 17.00**

### **RASSEGNA CINEMATOGRAFICA**

### Ore 20.00

Presso il Prato del Comune

**"STORIA SPETTACOLARE DI GUYELMO EL PESADO CHE VOLEVA ROVESCIARE IL MONDO"** (di Diego Armando Maradona Montesanto Napoli, testi di **Maurizio Braucci** Regia **Davide Iodice**)

Con **Antonella Monetti** e la sua fisarmonica

Introduzione sui beni comuni di **Maurizio Braucci** sceneggiatore di **Gomorra**

*Questa è la storia di un qualunque bambino prodigio di una qualunque famiglia povera, in un qualunque sud del mondo. Il sogno di un mondo alla rovescia, dove non si lavora mai se non si ride, dove le galline fanno il miele, il gallo balla e il sole tramonta ogni tre ore e il sud non è più sud. La rivoluzione senza rivoluzionari, la festa eterna...*

### **Ore 21.30**

Presso Piazza Dante

#### **"TWO FRIENDS, A CENTURY OF MUSIC"**

Concerto dei maestri brasiliani **GILBERTO GIL e CAETANO VELOSO**

*Era il 1994 e i due giganti della musica brasiliana, stelle della musica mondiale, CAETANO VELOSO & GILBERTO GIL si esibirono insieme in tutto il mondo. Sono passati 21 anni e quest'estate i due artisti tornano finalmente live insieme per un imperdibile tour che in Italia viene presentato in anteprima a Chieri.*

### **Ore 23.30**

Presso i Bastioni Della Mina

Spettacolo di live-multimedia-storytelling **"UTOPIA"**

con e di **Cosimo Miorelli** e **Stefano Bechini**

*Per il Festival Internazionale dei Beni Comuni si è scelto l'elemento dell'acqua come guida e riferimento.*

*La linea del racconto emerge da un flusso ininterrotto di dipinti digitali realizzati in tempo reale da **Cosimo Miorelli** che dialogano con le musiche composte ed eseguite dal polistrumentista **Stefano Bechini**. Luoghi e figure compaiono sullo schermo come visioni e mutano incessantemente lasciando emergere nuovi scenari mentre la musica infonde vita alle immagini e decide il corso della storia.*

*UTOPIA approfitta di molte composizioni inedite a cui Bechini lavora da anni. Queste prenderanno nuova vita grazie al dialogo con il lavoro di Miorelli ed al confronto con la tematica su cui la performance verrà forgiata: l'acqua.*

## SABATO 11 LUGLIO

### Ore 9.30

Musica e canzoni live dei cantautori **Matteo Castellano** e **Nosenzo**

### **Due spettacoli al giorno, uno al mattino e uno al pomeriggio.**

**"FAVOLE AL TELEFONO"** (Per uomini e donne dai 6 ai 158 anni)

Tra le ore 11.00 e le 13.00

Tra le ore 17.00 e le 19.00

Location TBD

Ideazione e regia **Giorgina Pi** - soundscape **Valerio Vigliar**

una produzione **Angelo Mai – Bluemotion**

con Sylvia De Fanti, Gian Marco Di Lecce, Elettra Mallaby, Giorgina Pi, Laura Pizzirani, Valerio Vigliar, Edoardo Rossi Di Fratta.

*FAVOLE AL TELEFONO è un deliberato omaggio al mondo di Rodari. La rappresentazione teatrale è un'esperienza breve di dialogo telefonico con una persona sconosciuta. E ciò che si ascolta è una favola di Rodari. Un vero e proprio call center di attori e attrici in funzione per due giorni.*

### **Dalle ore 15.00 alle ore 17.00**

### **RASSEGNA CINEMATOGRAFICA**

### Ore 20.00

Presso il Prato/Cortile del Comune

### **"10% DEI 100 VIOLONCELLI"**

*La formazione simbolo di una delle esperienze più significative avvenute al **Teatro Valle Occupato** dove Sollima radunò 100 violoncelli da tutta Italia per suonare insieme e portare avanti la battaglia della Fondazione Teatro Valle Bene Comune.*

### Ore 22.00

Presso il cortile del Comune

Reading/spettacolo **"FONTAMARA"**

di Ignazio Silone, idea e regia Roberta Lena, riduzione letteraria Luisa Brancaccio.

con **Donatella Finocchiaro, Area 765**

*Un grande romanzo italiano che è l'ABC sul tema dei beni comuni. Un reading a tre voci all'insegna di "siamo tutti cafoni" con sorpresa finale.*

### **Ore 23.00**

Presso Area Tabasso

Performance teatrale **"INSOLITI PARCHEGGI"**

Un'idea di **Marco Rezoagli**

A cura di **CO.H** (realità legata alla cavallerizza occupata)

Con Carlo Cusanno, Riccardo Forneris, Silvia Cancedda, Francesco Balbusso, Emanuele Buganza, Nikolina Silla, Giuseppe Fabris, Paolo Bonato.

*Performance teatrale che si svolge all'interno di auto parcheggiate nel quartiere. Sui sedili posteriori salgono gli spettatori, davanti, ci sono gli attori. Una volta entrato, lo spettatore si ritrova catapultato in una situazione di "vita reale" appositamente preparata. Grazie all'intimità dell'auto e al punto di vista familiare, gli spettatori sono stimolati a generare relazione tra loro e con i personaggi. Le "storie in macchina" durano circa 15 minuti, sono episodi indipendenti ma, viste insieme ad altre macchine, anche tasselli di una grande storia. La presenza dei passeggeri-spettatori è sempre contemplata nella narrazione. Al pubblico è consigliato interagire.*

*Ogni spettatore potrà scegliere il suo grado di interazione con gli attori e con ciò che accade. Gli attori sono preparati a reagire e ad improvvisare. Tutto è giustificato: dal motivo per cui sono entrati in macchina a quello per cui ne usciranno.*

### **Ore 23.30**

Presso il Chiostro di Sant'Antonio

Concerto degli **"AREA 765"** (ex Ratti della Sabina)

## DOMENICA 12 LUGLIO

### **Ore 9.30**

Musica e canzoni live dei cantautori **Matteo Castellano e Nosenzo**

### **Dalle ore 15.00 alle ore 17.00**

### **RASSEGNA CINEMATOGRAFICA**

### **Ore 19.00**

Presso il Chiostro Sant'Antonio

Concerto **"ORCHESTRABILE"**

Ansamble musicale residente a Chieri

## PER I BAMBINI

### **SABATO e DOMENICA**

Dalle ore 16.00 alle 19.30

Presso il Complesso di San Filippo

Attività, laboratori e giochi con gli animatori e gli attori della Associazione Culturale La TurcaCane. I bambini potranno partecipare a laboratori di creatività, letture animate e teatrali per riflettere insieme giocando sul grande tema dei Beni Comuni.

Inoltre i bambini e i ragazzi avranno modo di conoscere la Città di Chieri in una visita guidata molto speciale che li coinvolge attivamente in divertenti giochi alla scoperta del patrimonio artistico a cura della Associazione Multiker, le Molte Creatività.

# RASSEGNA CINEMATOGRAFICA

---

**DA VENERDÌ 10 LUGLIO A DOMENICA 12 LUGLIO**

Dalle 15.00 alle ore 17.00

***Narrazione politica e produzione culturale.*** Rassegna aperta di produzioni cinematografiche raccolte tra collettivi artistici, festival indipendenti, attivismo. Un'immersione non-stop durante tutto il festival dei Beni Comuni.

Proiezione dei seguenti film:

**Davide Ferrario**, Le strade di Genova

**Marco Paoloni**, Teatro civile

**Daniele Gaglianone**, Qui

**Andreas Pichler**, Europe for sale

**Masbedo**, Tralalà, presentazione Francesca Bocca

**Zygmunt Bauman**, The trouble with being human these days

**Lynn Hershmann Leeson**, War Women Art Revolution

**Tsitsi Dangaremba**, Institute of creative arts for progress in Africa

**Napuli Paul Langa**, Refugee movement

**Bani Brusadin**, The Influencers

**Yannick Monget** Symbiome

**Christine Reeh**, E agora? Lembra-me-what now? Remind me

**Piero Gilardi**, film di Immaginario politico della riconversione ecologica

Programma definitivo in via di definizione.