



## PROGETTI RIVOLTI ALLE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TITOLO DEL PROGETTO	RIVOLTO A	A CURA DI
La biblioteca digitale per i ragazzi. Orientarsi fra le risorse online della biblioteca	Classi I, II e III	Manuela Caudana
Caccia al libro dei desideri... sbirciando tra le novità e gli intramontabili	Classi I, II e III	Domenica Tamagnone, Di Chio Elisa, Ornella Florio
Distopia / utopia?	Classi I, II, III	Rita Gili, Domenica Tamagnone, Elisa Di Chio
I conflitti raccontati dai ragazzi: dal Novecento ai giorni nostri	Classi III	Peroni Antonello Elisa Di Chio
Sfogliare la storia ... curiosando fra libri e giornali	Classi I, II e III	Antonello Peroni Elisa Di Chio
La piega prodigiosa	Tutte le classi	Sandro Molinu
Conoscere Chieri: strumenti e metodi	Classi II e III	Vincenzo Tedesco

## PROGETTO RIVOLTO AGLI INSEGNANTI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TITOLO DEL PROGETTO	RIVOLTO A	A CURA DI
Dialoghi su libri e lettura	Insegnanti	Rita Gili, Dorella Apa
La biblioteca digitale per i ragazzi Orientarsi fra le risorse online della biblioteca	Insegnanti	Manuela Caudana

## MODALITA' DI PARTECIPAZIONE AI PROGETTI

La partecipazione alle attività è gratuita ed è riservata alle scuole che hanno sede a Chieri.

Per aderire ai progetti occorre compilare e inviare esclusivamente via mail ([biblioteca@comune.chieri.to.it](mailto:biblioteca@comune.chieri.to.it)) il modulo riportato di seguito, **entro il 13 novembre**.

Il numero delle classi ammesse a ciascuna attività sarà definito sulla base delle richieste di adesione all'insieme dei progetti proposti. Qualora il numero delle adesioni fosse superiore alla disponibilità di posti, si terrà conto, nella scelta, dell'ordine d'arrivo delle richieste.

Le attività possono svolgersi sia **in presenza**, utilizzando la sala conferenze, sia **a distanza**, tramite piattaforma di condivisione in modalità sincrona o tramite realizzazione di video che gli insegnanti potranno condividere con la classe in modalità asincrona

Referente: Domenica Tamagnone – CoopCulture

Info: 0119428400/411; [dtamagnone@comune.chieri.to.it](mailto:dtamagnone@comune.chieri.to.it)

### MODULO DI ADESIONE AI PROGETTI

Da inviare via mail all'indirizzo [biblioteca@comune.chieri.to.it](mailto:biblioteca@comune.chieri.to.it)

entro il 13 novembre 2021

Titolo del progetto*
Scuola:
Classe:
Insegnante:
Telefono e fax:
E-mail:
Si opta per modalità di fruizione dell'attività: a distanza (tramite piattaforma che permette condivisione sincrona) a distanza (tramite video fruibile in modalità asincrona) in presenza in biblioteca
Data di compilazione e firma dell'insegnante:

- Per il percorso "Sfogliare la storia ... curiosando fra libri e giornali" indicare l'argomento scelto tra quelli proposti.

## **La biblioteca digitale per i ragazzi**

### **Orientarsi fra le risorse online della biblioteca**

A cura di Manuela Caudana – Coopculture

Il progetto è rivolto alle Scuole Secondarie di primo grado, tutte le classi

#### **Obiettivi e modalità di svolgimento**

L'attività può essere svolta, su richiesta degli insegnanti, in presenza o a distanza (tramite piattaforma di condivisione in modalità sincrona).

Durante l'incontro vengono presentati il catalogo online del nostro sistema bibliotecario SBAM e la piattaforma per il prestito digitale MLOL. Con l'aiuto di esempi pratici gli studenti saranno in grado di effettuare una ricerca di libri e materiale multimediale posseduti dalle biblioteche SBAM e prenotarli, prendere in prestito un ebook, ascoltare un audiolibro o leggere un periodico dalla biblioteca digitale MLOL.

In particolare si affrontano i seguenti argomenti:

#### **SBAM**

- accesso al sito SBAM;
- ricerca base e avanzata, uso dei filtri e dei caratteri jolly;
- come prenotare i documenti;
- liste personalizzate di titoli (ad esempio per letture future o legate a ricerche tematiche)

#### **MLOL**

- accesso a MLOL;
- ricerca di documenti sul catalogo MLOL e open;
- ebook: sistemi di protezione DRM Adobe e Readium LCP, modalità di fruizione con dispositivi diversi (pc, tablet e smartphone, ebook reader);
- periodici;
- audiolibri in streaming e in download;
- creazione di liste personalizzate

Gli incontri si terranno a partire dal mese di novembre.

## **Caccia al libro dei desideri... sbirciando tra le novità e gli intramontabili**

A cura di Domenica Tamagnone, Elisa Di Chio – CoopCulture; Ornella Florio -  
Comune di Chieri

Il progetto è rivolto alle classi della Scuola Secondaria di primo grado

### **Obiettivi e modalità di svolgimento**

L'attività può essere svolta, su richiesta degli insegnanti, **in presenza o a distanza** tramite piattaforma di condivisione in modalità sincrona o tramite realizzazione di video che gli insegnanti potranno condividere con la classe in modalità asincrona. Nel corso degli incontri – in presenza o a distanza - intendiamo far conoscere agli studenti non solo novità editoriali, ma anche libri per ragazzi e giovani adulti, che per il loro valore, meritano di essere riproposti anche se non sono recentissimi. I titoli sono scelti in maniera tale da costituire una proposta varia e differenziata dal punto di vista dei contenuti e delle storie narrate, nonché dei generi di riferimento. L'obiettivo che si intende perseguire è **l'incontro tra libri e lettori**, attraverso alcune proposte di lettura capaci di accogliere il più possibile i gusti e le preferenze di ciascuno, aiutandoli a scoprire che nei libri può esservi qualcosa che li riguarda e li tocca da vicino.

La medesima finalità, avvicinare libri e lettori, si cercherà di raggiungere attraverso la lettura ad alta voce di brani scelti per la loro particolare rilevanza, la visione di illustrazioni e il riferimento a film tratti dai libri presentati o accostabili ad essi per affinità di temi e contenuti.

### **Distopia/Utopia?**

A cura di Domenica Tamagnone, Rita Gili, Elisa Di Chio – CoopCulture

Il progetto è rivolto alle classi della Scuola Secondaria di primo grado

*"È con i cattivi sentimenti che si fanno i buoni romanzi."*

Aldous Huxley

## **Obiettivi e modalità di svolgimento**

L'attività può essere svolta, su richiesta degli insegnanti, **in presenza o a distanza**, tramite piattaforma di condivisione in modalità sincrona o tramite realizzazione di video che gli insegnanti potranno condividere con la classe in modalità asincrona.

Sfondo principale ai testi appartenenti al genere di letteratura distopica è la narrazione di una immaginaria ed eventuale società futura preannunciata come spaventosa, in aperta polemica con le tendenze ideologiche avvertite nel presente. Ipotizzare possibili scenari immaginativi può fornire, di conseguenza, una visione dettagliata del nostro tempo.

L'attività punta ad accendere l'interesse dei ragazzi verso la comprensione teorica delle caratteristiche della distopia e a presentare diversi testi di autori contemporanei per risalire fino ai classici del genere.

E' previsto un incontro per ogni classe della durata di circa 1 ora, nel corso del quale alla presentazione di libri si accompagnerà la visione di alcuni spezzoni di film e serie-tv (anche d'animazione), preceduti da una breve introduzione in cui verrà spiegato quanto si andrà a vedere.

### ***“La piega prodigiosa”: un viaggio nel mondo delle biblioteche e dei libri***

*“Prendete un foglio e piegatelo in due: otterrete ciò che si chiama un libro. Si apre e si chiude. Il foglio è diventato volume ... La piega opera il prodigio di trasformare una forma semplice in una forma complessa senza aggiungervi nulla ... La piega divide gli spazi senza separarli ... Dalla piegatura nasce quella forma di pensiero che è la dialettica, che si articola al ritmo delle pagine che si sfogliano, si oppongono e si superano. Si definisce lettura ciò che orienta questo spazio. Allora lo spazio assume un senso”.*

M. MELOT, *La saggezza del bibliotecario*, Bonnard, 2005, pp. 37-38

A cura di Sandro Molinu - CoopCulture

Il progetto è rivolto a tutte le classi della scuola secondaria di primo grado

### **Obiettivi e modalità di svolgimento**

L'attività potrà essere svolta, su richiesta dell'insegnante, in presenza o a distanza (tramite realizzazione di un video fruibile in modalità asincrona)

L'obiettivo principale dell'attività è di suscitare interesse e curiosità nei confronti dell'"oggetto" libro e della sua storia, attraverso cenni sull'evoluzione del "supporto della scrittura", sul passaggio dal *volumen* al *codex* e al libro a stampa. Ai ragazzi saranno mostrati alcuni documenti conservati nel fondo storico della biblioteca; in tal modo, si cercherà di fornire loro informazioni su legature, formati di stampa, caratteri, marche tipografiche antiche e moderne.

## **I conflitti raccontati dai ragazzi: dal Novecento ai giorni nostri**

A cura di Antonello Peroni e Elisa Di Chio – Società Cooperativa Culture

Il progetto è rivolto alle Scuole Secondarie di primo grado, classi III

### **Obiettivi e modalità di svolgimento**

L'attività può essere svolta, su richiesta degli insegnanti, **in presenza o a distanza** (tramite piattaforma di condivisione in modalità sincrona o tramite realizzazione di video che gli insegnanti potranno condividere con la classe in modalità asincrona).

Il progetto intende mettere a disposizione delle classi il frutto del lavoro di documentazione che, nel corso degli anni, ha portato all'acquisizione da parte della biblioteca di un notevole numero di racconti e romanzi a sfondo storico, scritti da autori contemporanei (Michael Morpurgo, Lia Levi, Mino Milani, Juri Orlev, Francesco D'Adamo, Paola Zannoner, Andrea Molesini e altri) e i cui protagonisti sono bambini o ragazzi.

L'obiettivo del progetto è duplice: da un lato, collaborare con gli insegnanti per favorire un approccio narrativo ad una disciplina che di solito gli studenti affrontano unicamente attraverso i manuali; dall'altro, nostro obiettivo è stimolare i ragazzi al dialogo e alla riflessione su alcuni eventi importanti della storia dal Novecento ai giorni nostri, focalizzandoci sulle modalità con le quali i giovani li hanno affrontati e vissuti. Si è inoltre pensato di affiancare alla comunicazione verbale lo strumento cinema, non senza approfondire gli argomenti proposti nell'ambito della storia locale, avvalendosi, ove possibile, del ricco patrimonio di giornali dell'epoca presente in biblioteca. Adoperare linguaggi molteplici può affinare la capacità critica, rendere consapevoli che gli eventi

possono assumere significati e valori diversi a seconda del punto di vista da cui ci vengono presentati.

Le classi possono scegliere uno o più argomenti tra quelli elencati di seguito, che dovranno essere comunicati al momento dell'adesione. Gli argomenti proposti sono i seguenti:

- Ragazzi nella Grande Guerra
- La Seconda guerra mondiale: dal Nazismo a Hiroshima
- Afghanistan tra passato e presente

## **Sfogliare la storia ... curiosando fra libri e giornali**

A cura di Antonello Peroni e Elisa Di Chio – CoopCulture

Il progetto è rivolto alle Scuole Secondarie di primo grado, classi III

### **Obiettivi e modalità di svolgimento**

L'attività può essere svolta, su richiesta degli insegnanti, **in presenza o a distanza** (tramite piattaforma di condivisione in modalità sincrona o tramite realizzazione di video che gli insegnanti potranno condividere con la classe in modalità asincrona).

Conoscere il proprio territorio e la gente che lo abita nel loro sviluppo storico e nei conseguenti mutamenti sociali, ci permette di vedere la storia locale come filtro e parametro per saper leggere con maggior senso critico il mondo di oggi e ancora di più per capirlo meglio. E' infatti evidente il forte legame che esiste tra la storia locale e la storia generale, quanto lo studio di quest'ultima ci consenta di conoscere persone e situazioni reali in profondità fino a potersi calare nelle loro vicende personali (uno degli aspetti più intriganti della storia locale è che essa è accaduta proprio "qui" e che se ne possono ancora trovare tracce materiali nell'ambiente e nelle persone).

La Sezione Storia Locale della Biblioteca Civica di Chieri, attingendo al ricco patrimonio che custodisce (*Gazzetta del Popolo* dal 1890 e *La Stampa* dal 1965 e di periodici locali, quali ad esempio *L'Arco*, *L'Alfiere*, *Il Corriere di Chieri*) propone una carrellata che abbraccia l'ultimo secolo di Storia nazionale: dalla Prima Guerra Mondiale attraverso il ventennio fascista fino alla tragedia della Seconda Guerra Mondiale e alla Resistenza, per concludere in tempi più recenti con l'epopea dell'Uomo sulla Luna.

Così, si è pensato di proporre una serie di visite didattiche che abbiano lo scopo di rapportare gli eventi mondiali della "macrostoria" con le vicende della "microstoria" a noi

più vicine, affiancando, ove possibile, l'uso dei testi presenti in biblioteca. Individuato quindi un argomento di ricerca tra quelli proposti, sfogliando i periodici può risultare interessante valutare come il medesimo evento possa avere un rilievo differente se riportato da un giornale a tiratura nazionale, quale può essere la *Gazzetta del Popolo*, oppure da un periodico locale come *L'Arco*.

Parallelamente, risulta ancor più stimolante "ricostruire" flash di vita quotidiana, attraverso non solo le notizie di cronaca locale, ma anche ad esempio gli annunci pubblicitari dell'epoca. In tal modo, si dovrebbe riuscire a ricostruire uno "spaccato" di vita, che non ha certo la pretesa di avere valenze storiografiche, peraltro affrontate già a scuola dall'insegnante, ma affiancandosi ad esso, dovrebbe sollecitare la curiosità dei ragazzi attraverso l'uso dell'immagine a cui oggi sono particolarmente abituati e ricordare con l'ausilio di documenti del tempo questo lungo periodo di Storia Nazionale.

Come già negli anni scorsi d'intesa con la Sezione Audio-Video, ad ulteriore approfondimento verrà proposta ai professori e alle loro classi la possibilità di avvalersi di materiale audiovisivo ad integrare gli argomenti trattati con testimonianze d'epoca, permettendo un approccio più immediato e diretto.

Le classi possono scegliere uno o più argomenti tra quelli elencati di seguito, che dovranno essere comunicati al momento dell'adesione. Gli argomenti proposti sono i seguenti:

- La Prima Guerra Mondiale
- Seconda Guerra Mondiale e Resistenza in Piemonte: dalle leggi razziali alla Liberazione di Chieri
- 21 luglio 1969: l'uomo sulla Luna

## **Attraverso i documenti scopriamo la storia medievale di Chieri**

A cura di Vincenzo Tedesco – Archivio Storico

Il progetto è rivolto agli studenti delle Scuole secondarie di primo e secondo grado.

Periodo trattato: dal Mille al 1550 e oltre.

### **Obiettivi e modalità di svolgimento**

La visita proposta agli studenti si articola in una illustrazione generale della storia comunale di Chieri dal 1000 al 1400 circa, con un'introduzione al concetto di archivio in generale e archivio comunale in particolare. Si mostrano gli originali di documenti vari, quali pergamene dei secoli XIII-XV, delibere del consiglio in latino, il famoso Libro Rosso e

gli Statuti, codici pergamenacei dei secoli XIII-XIV. Vengono anche illustrati documenti più recenti, quali planimetrie del Settecento, mappe dell'Ottocento e alcuni oggetti curiosi, come il compasso di un misterioso personaggio storico. La firma di Enrico II re di Francia e un documento dell'Imperatore Federico II completano la visita. Gli studenti più coraggiosi sono invitati a decifrare le ardue scritture del Quattrocento e a scoprire l'indovinello di Re Carlo VIII.

Un excursus sui monumenti di Chieri aiuta gli studenti a trovare un riferimento concreto a quanto apprendono dalla visione dei documenti.

## **Dialoghi su libri e lettura**

### **Attività di aggiornamento rivolta agli insegnanti**

A cura di Rita Gili – CoopCulture; Dorella Apa – Comune di Chieri

Presentazione di libri e novità editoriali per ragazzi suddivise per fasce d'età, generi e ambiti tematici, per sostenere gli insegnanti nella scelta di materiale da utilizzare in classe o proporre agli allievi per la lettura autonoma. Per alcuni titoli si farà riferimento anche alla versione ebook o audiolibro, fruibile tramite la piattaforma di prestito digitale MLOL (Media Library on Line).

Sono previsti **2 incontri** distribuiti nel corso dell'intero anno scolastico.

Nel corso di ciascun incontro si procederà affrontando i seguenti punti:

- Presentazione dell'autore e dell'editore con riferimenti a collane o serie rilevanti
- Racconto della trama dei testi presi in esame
- Lettura di alcuni brani significativi
- Analisi di temi e spunti riflessivi che emergono dai testi con particolare attenzione alla modalità della "lettura aumentata" e/o della lettura parallela (video, interviste, film, illustrazioni)

Per lo svolgimento delle attività, la biblioteca mette a disposizione la Sala conferenze, che permette di ospitare i partecipanti nel rispetto del distanziamento sociale e delle normative previste per il contenimento del contagio da Covid-19.

Qualora, tuttavia, non fosse possibile realizzare gli incontri **in presenza**, sarà nostra cura provvedere all'erogazione **a distanza** tramite piattaforma che permetta lo svolgimento dell'attività e la condivisione dei contenuti in modalità sincrona.

Agli insegnanti sarà rilasciato un **attestato di partecipazione**.

## **La biblioteca digitale per i ragazzi**

### **Orientarsi fra le risorse online della biblioteca**

A cura di Manuela Caudana – Coopculture

Il progetto è rivolto agli insegnanti delle Scuole Secondarie di primo grado

#### **Obiettivi e modalità di svolgimento**

L'attività può essere svolta, su richiesta degli insegnanti, in presenza o a distanza (tramite piattaforma di condivisione in modalità sincrona).

Durante l'incontro vengono presentati il catalogo online del nostro sistema bibliotecario SBAM e la piattaforma per il prestito digitale MLOL. Con l'aiuto di esempi pratici gli insegnanti saranno in grado di effettuare una ricerca di libri e materiale multimediale posseduti dalle biblioteche SBAM e prenotarli, prendere in prestito un ebook, ascoltare un audiolibro o leggere un periodico dalla biblioteca digitale MLOL.

In particolare si affrontano i seguenti argomenti:

#### **SBAM**

- accesso al sito SBAM;
- ricerca base e avanzata, uso dei filtri e dei caratteri jolly;
- come prenotare i documenti;
- liste personalizzate di titoli (ad esempio per letture future o legate a ricerche tematiche)

#### **MLOL**

- accesso a MLOL;
- ricerca di documenti sul catalogo MLOL e open;
- ebook: sistemi di protezione DRM Adobe e Readium LCP, modalità di fruizione con dispositivi diversi (pc, tablet e smartphone, ebook reader);
- periodici;
- audiolibri in streaming e in download;
- creazione di liste personalizzate

La conoscenza e l'utilizzo dei cataloghi online, permette la stesura di bibliografie e la ricerca di fonti e di materiali di diversa natura, che possono essere messe a confronto e utilizzate durante la didattica.