

EMOZIONI DI MUSICA



a cura di Andre Damiano Cotti
e Orchestra Musica Manens

D'improvviso...

Quando la composizione coincide
con l'esecuzione musicale.

GIOVEDÌ 24 OTTOBRE ORE 21.00

Toccate, Preludi e Passacaglie.

L'improvvisazione nascosta
dietro la partitura scritta.
Bach, Scarlatti, Lully.

GIOVEDÌ 7 NOVEMBRE ORE 21.00

Fantasie, Improvvisi e Capricci.

L'improvvisazione come declinazione
del virtuosismo strumentale e come
possibilità istantanea d'espressione
emotiva.

GIOVEDÌ 14 NOVEMBRE ORE 21.00

Ritorno alle radici - ritorno al futuro

L'improvvisazione nel novecento:
dal jazz alla musica contemporanea.

Sala Conceria
Via Conceria 2, Chieri

Ingresso gratuito

Created by Martina de Lollis