

Roberto Vecchioni a Chieri

L'associazione culturale torinese Il cielo capovolto, in collaborazione con la Biblioteca civica di Chieri e il patrocinio di Città metropolitana di Torino, organizza venerdì 17 giugno alle 18 nei locali della Biblioteca chierese (via Vittorio Emanuele II, 1) la presentazione del libro "Canzoni" di Roberto Vecchioni con Massimo Germini e Paolo Jachia, edito da Bompiani.

Alla presenza di Maria Alberti, fondatrice e anima dell'associazione, e del giornalista Giuseppe Cerbino, si parlerà di quella forma d'espressione che, così come dichiarano gli stessi autori, "non è un'opera, non è un film, non è un romanzo; somiglia più propriamente a un quadro o a un racconto breve. È un'annotazione, la fotografia di uno stato d'animo, un'urgenza descrittiva che ti pulsa dentro e non puoi fare a meno di liberare. È la forma canzone".

Roberto Vecchioni parte da qui, dal "pezzo chiuso" funzionale a raccontare le emozioni più intime, e poi allarga lo sguardo per percorrere la lunga strada che la canzone ha compiuto nei secoli, fino ad arrivare al Novecento, al cabaret, al Club Tenco, alle "canzoni d'urgenza" scritte per altri, allo "sgattaiolare tra i sentimenti comuni" che tante canzonette portano dentro di sé, ma anche al fuoco dell'ispirazione che è fatica, ossessione, amorosa dedizione. Il libro racchiude la densissima rifles-

TORINO METROPOLI
Città metropolitana di Torino

con il patrocinio della
Città Metropolitana di Torino

CANZONI

con la partecipazione di

MASSIMO GERMINI

coautore e chitarrista storico di Roberto Vecchioni

intervengono: *Maria Alberti*
Giuseppe Cerbino

17
GIUGNO
ORE 18:00

BIBLIOTECA CIVICA - SALA CONFERENZE
via Vittorio Emanuele II, 1 - CHIERI (TO)
tel. 011 9428400 - biblioteca@comune.chieri.to.it - @FB BibliotecaArchivioChieri

saranno rispettate tutte le norme anti-covid 19

progetto grafico: mariaalberti.it

I.C.C.
BOMPIANI
biblioteca / archivio
CITTÀ DI CHIERI

sione di Roberto Vecchioni sulla canzone e sul suo inestricabile intrecciarsi con la vita, e al tempo stesso è una preziosa auto-antologia dei testi più significativi di cinquant'anni di musica.

Ad accompagnare la voce di Vecchioni in questo racconto ci sono Massimo Germini,

suo storico chitarrista, e Paolo Jachia, docente di Semiotica all'Università di Pavia dove Vecchioni ha tenuto alcuni cicli di lezioni.

Info:

www.ilcielocapovolto.info/

biblioteca@comune.chieri.to.it

a.ra.