



Presidenza del Consiglio dei Ministri

DIPARTIMENTO PER LE POLITICHE EUROPEE

Comitato Interministeriale per gli Affari Europei

SCHEMA DI PROGETTO

(predisposta secondo le indicazioni della proposta di regolamento del Parlamento europeo e del Consiglio COM(2020) 408 final, del 28 maggio 2020)

a. Amministrazione proponente	
Nome	Comune di Chieri
Indirizzo	Via Palazzo di Città nr. 10, 10023 Chieri (TO)
Referente operativo	Alessandro Sicchiero
Posizione	Sindaco
Email	protocollo@comune.chieri.to.it
Telefono	011/9428298

b.1 Titolo della proposta di progetto
Santa Clara, all'origine del tessile a Chieri

b.2 Indicare se si tratta di un progetto di:
<input type="checkbox"/> riforma
<input checked="" type="checkbox"/> investimento

b.2 Indicare a quale priorità, ai sensi dell'art. 4 della proposta di regolamento COM(2020) 408 final, si riferisce il progetto
L'intervento riguarda il recupero di uno dei poli culturali di maggior interesse per la città e il territorio. Per la sua centralità e per la storia rappresenta un simbolo del recupero e della restituzione di beni di rilevante valenza storica e architettonica alla e per la comunità.

b.3 Obiettivi del progetto

Restituire alla città un edificio storico di proprietà comunale, ex Convento di Santa Clara e sede del primo opificio tessile a Chieri (1809), caratterizzato dalla presenza di una straordinaria scalinata aulica. Anima del polo tessile chierese e punto di riferimento in Piemonte in sinergia con quello di Biella.

b.4 Costo complessivo stimato

€ 3.250.000

b.5 Durata prevista per l'attuazione

Si stima in 2 anni compresa la progettazione e i tempi per le procedure di evidenza pubblica.

b.6 Eventuali altre amministrazioni competenti

Soprintendenza Beni culturali
Fondazione Chierese per il Tessile e il Museo del Tessile

b.7 Motivazione della proposta

Recuperare all'uso pubblico un edificio di straordinario interesse storico e architettonico nel cuore della città oggi sottoutilizzato, rispondendo a esigenze concrete sotto il profilo culturale e sociale diventando motore per il rilancio turistico, e quindi, economico dell'area centrale di Chieri.

Affrontare il tema del cambiamento climatico evitando immotivati consumi di suolo quando esistono edifici sottoutilizzati all'interno della città

b.8 Indicare l'area di intervento, ai sensi dell'art. 3 della proposta di regolamento COM(2020) 408 final,

X coesione economica, sociale e territoriale,

□ transizioni verde e digitale

□ salute

□ competitività

□ resilienza

□ produttività

□ istruzione e competenze

□ ricerca e innovazione

X crescita intelligente, sostenibile e inclusiva

□ occupazione e investimenti

□ stabilità dei sistemi finanziari

c. La proposta risponde alle seguenti finalità:

□ c.1 contribuisce ed affronta le sfide e priorità specifiche per paese individuate nelle pertinenti raccomandazioni specifiche per paese o con altri documenti pertinenti adottati ufficialmente dalla Commissione nel contesto del semestre europeo

Motivazione:

□ c.2 contribuisce alle sfide per la transizione verde e digitale o derivanti da dette transizioni

Motivazione:

□ c.3 è coerente con le informazioni incluse nel programma nazionale di riforma nell'ambito del semestre europeo

Motivazione: In linea con il *Piano per la ripresa e la resilienza* il progetto punterà a sviluppare le potenzialità del complesso attraverso la definizioni di spazi per la cultura e il sociale, con una dimensione territoriale

□ c.4 è coerente con il piano nazionale per l'energia e il clima, e nei relativi aggiornamenti, a norma del regolamento (UE) 2018/1999

Motivazione:

□ c.5 è coerente con i piani territoriali per una transizione giusta a valere sul Fondo per una transizione giusta, come pure con gli accordi di partenariato e nei programmi operativi a valere sui fondi dell'Unione

Motivazione: è coerente

d. L'Amministrazione proponente fornisca:

d.1 una spiegazione del modo in cui la proposta rafforza il potenziale di crescita, la creazione di posti di lavoro e la resilienza sociale ed economica dello Stato, attenua l'impatto sociale ed economico della crisi e contribuisce a migliorare la coesione sociale e territoriale e a rafforzare la convergenza

Il recupero di una struttura museale dedicata al tessile, identitaria per la città, può positivamente incidere anche sulla ripresa delle attività economiche delle aziende tessili presenti sul territorio che, oggi, caratterizzano in senso innovativo la produzione manifatturiera chierese.

d.2 i target intermedi e finali previsti, le modalità per l'attuazione effettiva della proposta e un calendario indicativo dell'attuazione della proposta di riforma su un periodo massimo di quattro anni, nonché della proposta di investimento su un periodo massimo di sette anni

La progettazione attraverso un confronto costante con la Fondazione Chierese per il Tessile e il Museo del Tessile: 1 anno.
Esecuzione lavori: 1 anno.

d.3 la stima del costo totale della proposta presentata fondata su una motivazione adeguata e una spiegazione della sua ragionevolezza e plausibilità anche con riguardo all'impatto atteso sull'economia e sull'occupazione

La stima del costo (si veda precedente punto b4) è stata effettuata utilizzando costi parametrici. Dal punto di vista occupazionale i risvolti possono riguardare le attività culturali, gli esercizi commerciali e i pubblici esercizi di Chieri con riferimento alla rinascita di una parte così significativa del Centro Storico di Chieri.

d.4 informazioni, ove presenti, su finanziamenti dell'Unione esistenti o previsti

Si ipotizza di poter concorrere anche a finanziamenti europei per il recupero di beni storico culturali e per la rigenerazione urbana (del centro storico)

d.5 una descrizione delle misure di accompagnamento che possono essere necessarie

Gli uffici comunali sia quelli che si occupano di attività culturali che l'ufficio tecnico dovranno accompagnare e governare tutto il processo insieme alla Fondazione Chierese per il Tessile e il Museo del Tessile.

d.6 una giustificazione della coerenza della proposta con eventuali altre proposte presentate dall'Amministrazione medesima e/o da altre Amministrazioni

L'Amministrazione Comunale è impegnata da anni

- a favorire il recupero del patrimonio esistente
- ad attivare patti di collaborazione con i cittadini per la gestione degli spazi pubblici
- a sviluppare progetti con le realtà culturali ed economiche della città.

Questo progetto è coerente con queste attività che l'Amministrazione comunale porta avanti da anni e con gli obiettivi dei piani territoriali della Città Metropolitana e della Regione

d.7 se la proposta è in grado di avere un impatto duraturo sullo Stato

Sì. La proposta è in grado di avere impatto duraturo.

d.8 qualsiasi altra informazione pertinente

Nessuna.